TRANSFORMACIÓN Y ANIMACIÓN DE IMÁGENES DIGITALES

RESUMEN

Para los seres humanos la recepción de información a través de imágenes ha demostrado tener mayor influencia que cualquier otro medio de comunicación como el habla o la escritura. Por esto la cultura visual del hombre se ha desarrollado al punto no sólo de expresar y representar gráficamente la vida real sino también de lograr efectos visuales que sorprendan y estimulen la imaginación. Éste último hecho ha permitido que el desarrollo de la computación gráfica se incremente para dar satisfacción al creciente interés por campos como el entretenimiento visual y la educación interactiva. Con el fin de lograr efectos visuales atractivos que puedan ser utilizados en entretenimiento y apoyen la educación interactiva, en este trabajo de grado se implementa un proyecto de software que realiza los efectos de transformación y animación de imágenes digitales 2D denominados Morphing. La implementación del Morphing se lleva a cabo mediante la selección de un método que permita crear con un alto grado de realismo la transformación de los objetos representados en diferentes imágenes, además de dar animación o movimiento a estos objetos. Los resultados son utilizados como un archivo de video AVI que permiten observar con una alta claridad la secuencia que ha sido creada. La implementación se realiza por medio de un software desarrollado en su totalidad sobre el lenguaje de programación Lexico, bajo la modalidad de un programa ejecutable EXE, donde el usuario puede manipular a su consideración los procesos de transformación y animación.